

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение города Ростова-на-Дону
«Школа № 75 имени трижды Героя Советского Союза
маршала авиации Кожедуба И.Н.»



Областная инновационная площадка

Тема: «Профессиональный рост учителя в условиях внутренней системы повышения квалификации» (приказ от 14.12.2023 №1218)

Цель:

создание модели непрерывного внутришкольного повышения квалификации педагогов для эффективного достижения предметных и метапредметных результатов.

Задачи:

1. Обеспечить переход от периодического повышения квалификации педагогических кадров к их непрерывному образованию через создание модели внутришкольной системы повышения квалификации.
2. Формировать новые образовательные потребности педагогов, побуждающие к работе над достижением нового качества образования в соответствии с требованиями ФГОС и рынка труда, поиску новых путей и форм повышения педагогической квалификации, созданию конкурентоспособного образовательного учреждения в окружающем социуме.
3. Выявить изменения в педагогической деятельности и влияние этих изменений на уровень успеваемости, качества знаний учащихся.



Курсы повышения квалификации

2025 год- 63 учителя
2026 год-10 учителей

Аттестация
2025-2026 учебный год

Первая квалификационная категория – 18 учителей
Высшая квалификационная категория – 29 учителей
Педагог – наставник – 3 учителя



Модель создания условий для профессионального роста и успешного вхождения в профессиональную деятельность

При приёме	1-3 неделя	По окончании адаптационного периода
- экскурсия по зданию, -знакомство с коллективом, - подключение к каналам связи, - рабочее место, - план 1-го рабочего дня, -памятка нового сотрудника	- представление на педсовете, - знакомство с наставником, - согласование целей и задач, -согласование плана адаптации, - введение в корпоративную культуру, - получение обратной связи, - психолого- педагогическое сопровождение	- обсуждение итогов адаптационного периода с наставником, - план работы на последующий период, - индивидуальная встреча с представителем администрации



Молодой специалист в системе образования



Дефициты

Учителю не хватает:

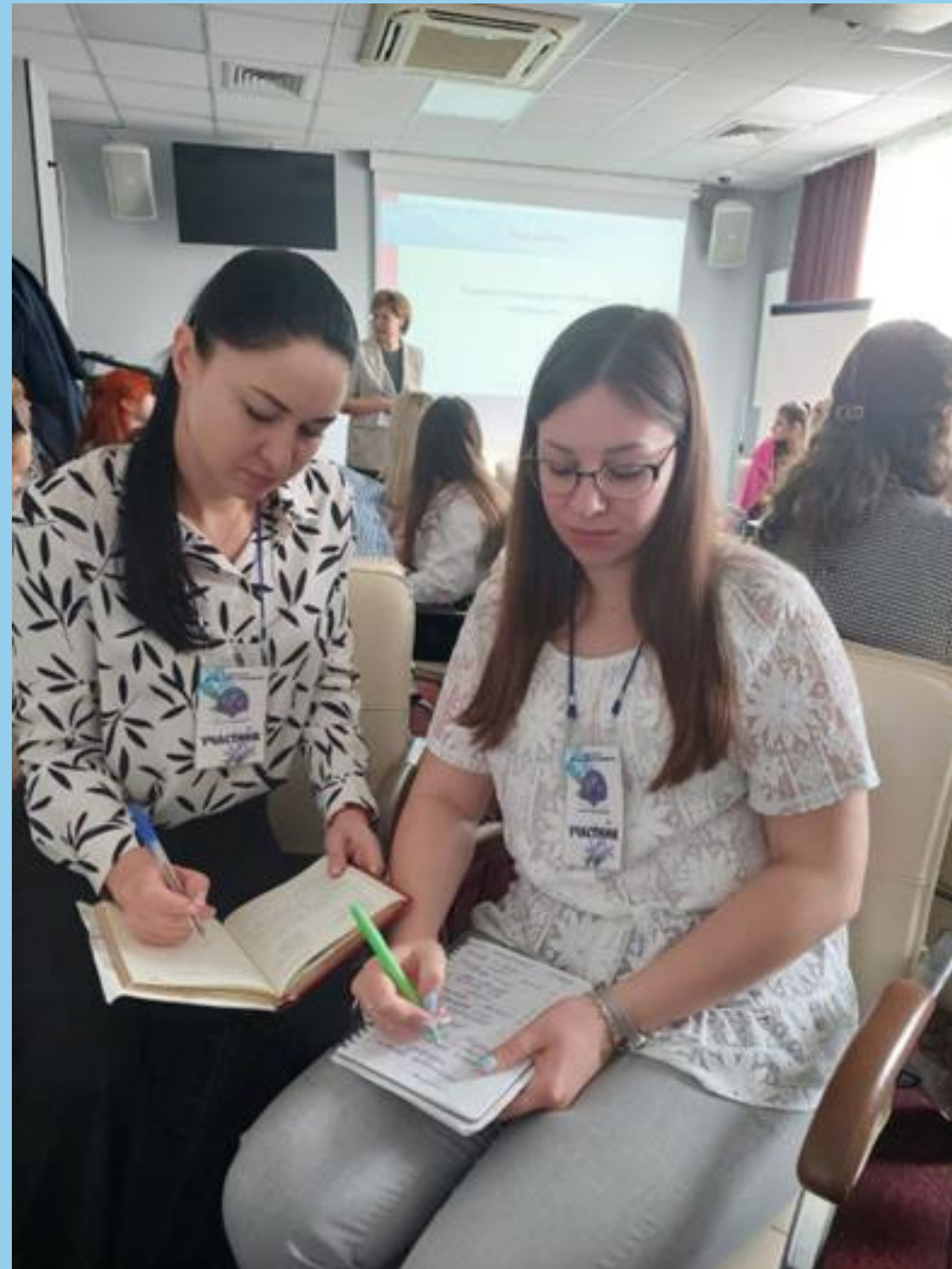
- поддержки в развитии
- принятия, как профессионала
- реализация идей, инициатив
- индивидуальной обратной связи

Решения

Работодатель предлагает:

- коллегу наставника
- помощь в профессиональном развитии
- вовлечение в проекты школы
- материальное и нематериальное поощрение

Клуб молодых педагогов «Территория профессионального роста»





Трудности молодого педагога



Коллеги

- Вхождение в коллектив.
- Молодые учителя **«охотно» видят ошибки** профессионалов в методическом и в практическом планах, но сами не могут смоделировать оптимальный урок. У многих выражена установка не на самовыражение, а на *самоутверждение*.



Ученики и уроки

- Дисциплина на уроках
- Неумение учитывать личностные особенности детей (мало психологических знаний)
- Неумение излагать материал доступно ученикам
- Неумение держаться перед аудиторией
- Трудности при составлении плана урока и т.п.



Родители

- Отсутствие знаний по семейному воспитанию
- Неумение вести педагогическое просвещение, привлекать их к совместной работе
- Родители могут не доверять педагогу в связи с его молодостью.



Причины трудностей молодого педагога

1. Новые права и ответственность часто не соответствуют вузовской подготовке.
2. Опыта работы ещё нет. Нагрузка с первых дней работы ведёт к перенапряжению, особенно у тех, кто не умеет переключать внимание, не умеет расслабляться.
3. Стремление делать всё хорошо.
4. Отказ от ответственности за происходящее, отказ *овладевать* новыми ролевыми отношениями. Молодые учителя берут большие нагрузки, уверенно ставят отметки («двойки»), но совершенно не ориентируются в мире детей, в мире коллег, в мире школы.
5. Проявление инициативы, желание перемен, но при этом нетерпеливость и нетерпение.
6. Личностное противоречие – между необходимостью осваивать новые роли, нормы, ценности, с одной стороны, и стремлением к свободному самовыражению – с другой стороны.



Направления психолого-педагогического сопровождения (психологом) в школе

- **психологическая диагностика** (выделение затруднений, определение ресурсов и помощи в использовании знаний о себе для саморазвития);
- - **психологическое просвещение** (повышение уровня индивидуальной психологической компетентности);
- - **психологическое консультирование** (оказание помощи личности, способствующей непрерывному личностному росту и саморазвитию);
- - **развивающее направление;**
- - **психологическая коррекция** (активное воздействие, направленное на устранение отклонений в личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений в конкретных образовательных условиях.)

Оценка готовности и адаптированности личности к педагогической деятельности

Тест диагностирует:

1. Способность к творчеству.
2. Работоспособность
3. Исполнительность
4. **Коммуникабельность** *(способность устанавливать связи, позитивные контакты с окружающими)*
5. **Адаптированность** *(уровень фактического приспособления человека к жизни, взаимосоответствия его социального статуса и удовлетворенности или неудовлетворенности собой)*
6. **Уверенность в своих силах**
7. **Уровень саморегуляции** *(свойство человека сохранять внутреннюю стабильность на определённом, относительно постоянном уровне при влиянии внешних воздействий).*

Тест имеет шкалу лжи.

Тест покажет истинные результаты только при искренних и честных ответах.

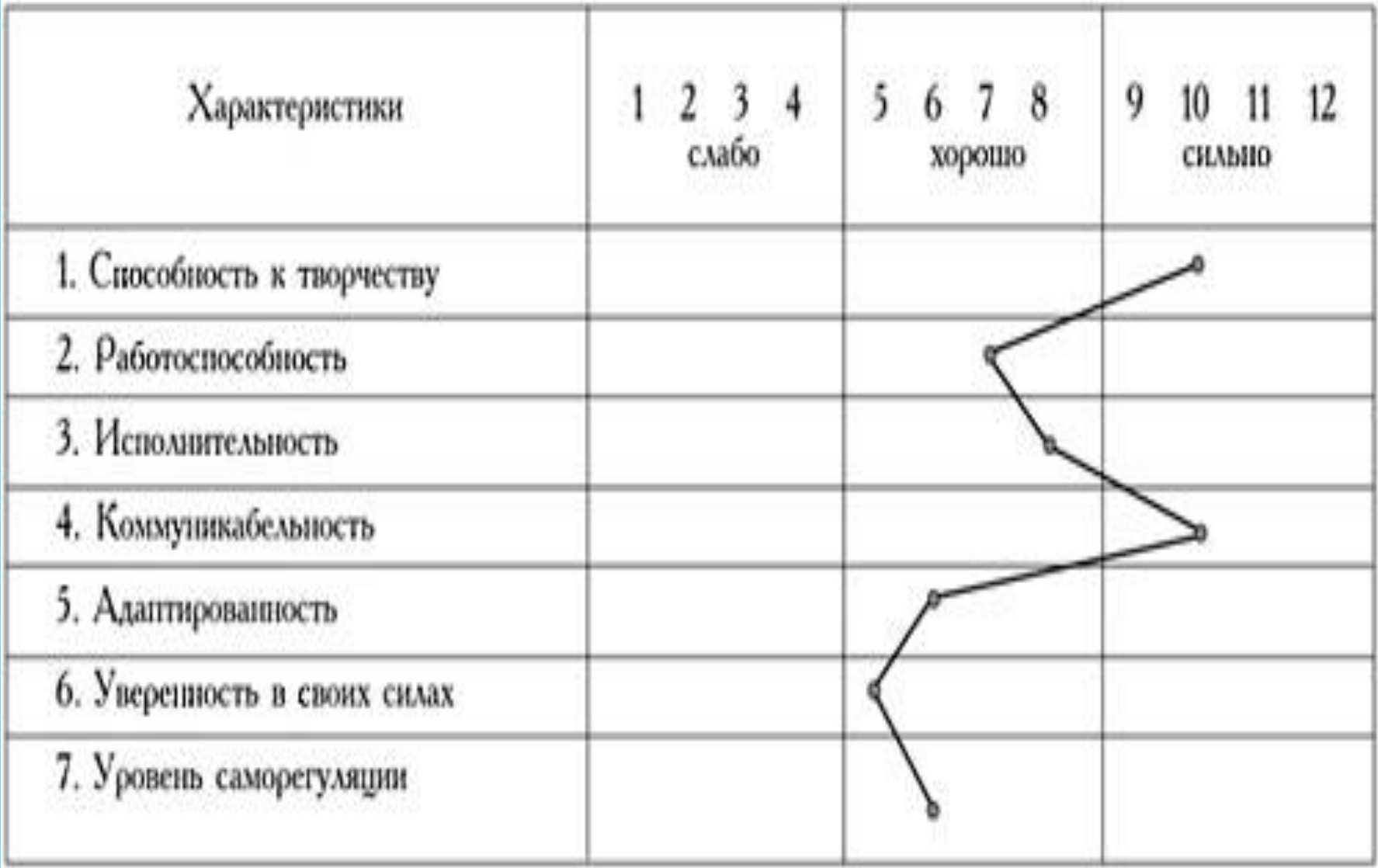
ПРИМЕР

Баллы испытуемого:

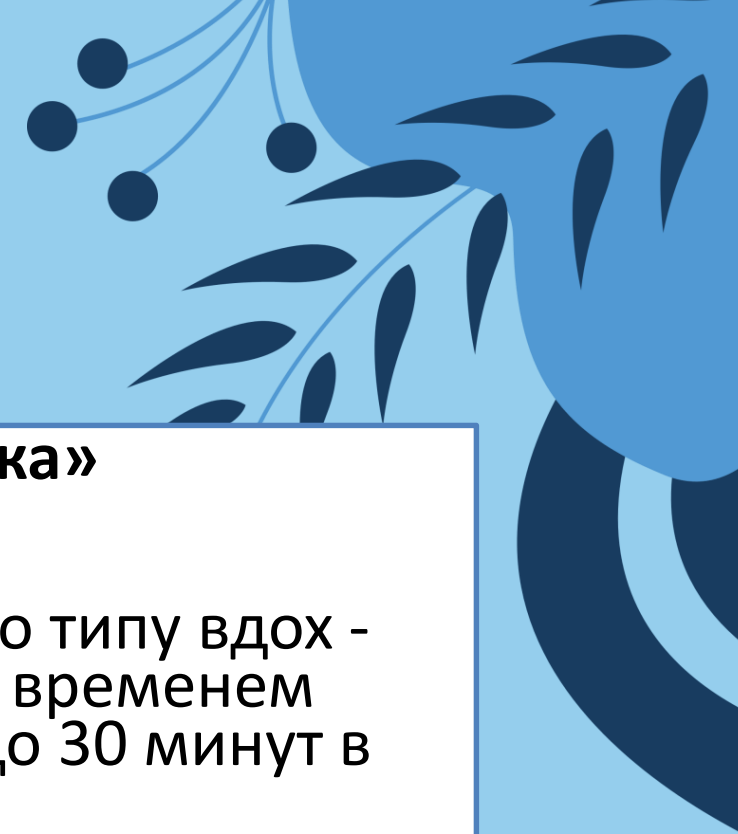
- 1. Способность к твор.=10
- 2. Работоспособность = 7
- 3. Исполнительность = 8
- 4. Коммуникаб. = 10
- 5. Адаптированность = 6
- 6. Уверенность = 6
- 7. Уровень саморег. =1

К = 1 – можно доверять.

Вывод: данная личность обладает ярко выраженной способностью к творчеству, высокой степенью коммуникабельности, хорошим уровнем работоспособности и исполнительности. Слабое звено — это уверенность в своих силах. Уровень адаптированности и саморегуляции также требуют небольшой коррекции



Техники быстрого восстановления ресурсов и управления стрессом в учебной деятельности.



Упражнение «Муха»

Цель: снятие напряжения с лицевой мускулатуры.

Сядьте удобно: руки свободно положите на колени, плечи и голова опущены, глаза закрыты. Мысленно представьте, что на ваше лицо пытается сесть муха. Она садится то на нос, то на рот, то на лоб, то на глаза. Ваша задача: не открывая глаз, согнать назойливое насекомое.

Упражнение «Лимон»

Цель: управление состоянием мышечного напряжения и расслабления.

Сядьте удобно: руки свободно положите на колени (ладонями вверх), плечи и голова опущены, глаза закрыты. Мысленно представьте себе, что у вас в правой руке лежит лимон. Начинайте медленно его сжимать до тех пор, пока не почувствуете, что «выжали» весь сок. Расслабьтесь. Запомните свои ощущения. Теперь представьте себе, что лимон находится в левой руке. Повторите упражнение. Вновь расслабьтесь и запомните свои ощущения. Затем выполните упражнение одновременно двумя руками. Расслабьтесь. Насладитесь состоянием покоя.

«Антистрессовая гимнастика»

1. Мышечное расслабление.
2. Расслабляющее дыхание 5-7 минут по типу вдох - задержка дыхания на 5 сек. - выдох. Со временем научитесь уделять этому упражнению до 30 минут в день.
3. Мобилизующее дыхание 5-7 мин. (вдох неактивно - выдох форсированно).
4. Упражнение «Надери себе уши». Массаж ушей по всей поверхности активно, потом в середине мочки.
5. Массаж висков. Потом точек позади висков в зоне волос.
6. Упражнение «Волшебное слово».
 - глубокий вдох, на выдохе медленно скажите себе «Мне никуда не нужно сейчас спешить».
 - глубокий вдох, на выдохе медленно скажите себе «Мне ничего не нужно сейчас решать».
 - глубокий вдох, на выдохе медленно скажите себе: «Самое важное сейчас - успокоиться».

Тренинг «Танцевальная терапия»

Цель: способствование физической и эмоциональной интеграции личности участников группы

Приемы танцевальной терапии:

«*Веселый поход*». Игра, направленная на сплочение группы, внимание, воображение, быстроту мышления и сообразительность.

Основная цель – сблизить и сплотить участников терапии.

Ход игры: под веселую, задорную музыку цепочка участвующих друг за другом движутся по залу. Впереди стоящий задает любое движение, которое все должны повторять в течение 15 секунд. Затем первый участник переходит в конец цепочки, а новый впереди стоящий задает новое танцевальное движение.

«*Лебединое озеро*». Прием, направленный на достижение раскрепощения, самораскрытия, уверенности в себе.

Ход игры: участники встают в круг и под легкую, спокойную музыкальную композицию танцуют в одном стиле (все лебеди). В круг участников присоединяется фея, которая передает волшебную палочку любому танцующему. «Главный» лебедь (которому досталась палочка) проходит в центр круга и танцует сольный, оригинальный танец, задавая определенные движение для всех остальных птиц.



Педагогические сотрудники до 35 лет



Год	Кол-во сотрудников	Кол-во уволенных сотрудников	Кол-во сотрудников в декрете
2019	56	3	0
2025	102	18	8



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!